

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом

Протокол №1

«26» августа 2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

и.о. директора СПб ГБУ ДО «ДМШ №20»

_____ Е.А. Телкова

«01» сентября 2025

Приказ № 40 - у

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства

«Фортепиано»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	13
	Структура и объем ОП	686 - 752	363-396	323-356					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	686	363	323					Недельная нагрузка	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	429	264	-	66	99				
ПО.01.УП.01	Специальности и чтение с листа	297	198			99	17		3	3

ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					297				9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363		323				20	20
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							6			
В.00	Вариативная часть	66	33		33					
В.01.УП.01	Изучение произведений повышенной сложности	66	33			33	18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		726	396		330				10	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		752	396		356				22	22
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00	Консультации	26	-		26				Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность					12			12	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01	Специальность	1								

ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.01.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени		8							1	1

Примечание к учебному плану

1. Реализация учебного предмета «Ансамбль» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:

«Специальности и чтение с листа» – по 6 часов в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю

«Изучение произведений повышенной сложности» - 1 час в неделю.