

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом

Протокол №1

«26» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор СПб ГБУ ДО «ДМШ №20»

А.В. Левин

«01» сентября 2021  
Приказ № 19 - у



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**на дополнительный год обучения (9 класс) по дополнительной профессиональной**  
**общеобразовательной программе в области искусства**  
**«Хоровое пение»**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по учебным полугодиям	
						1-е полугодие	2-е полугодие
1	Структура и объем ОП	754-803,5	363-379,5	363-424		16	17
	Обязательная часть	754	363	391		Недельная нагрузка	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	495	264	132	99		
ПО.01.УП.01	Хор	264	132		17	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	165	99		66	18	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	66	33		33	18	1

<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>-</b>	<b>132</b>	<b>-</b>		
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5	17	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5	17	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33	17,18	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>								
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>								
726		363	363			22	22	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>						7		
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>49,5</b>	<b>16,5</b>	<b>33</b>				
В.01.УП.01	Постановка голоса	49,5	16,5		33	18	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>						12	12	
775,5		379,5	396			23,5	23,5	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>								
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						8	-	
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>28</b>				
K.03.01	Сводный хор			12			12	
K.03.02	Сольфеджио			4			4	
K.03.03	Фортепиано				4		4	
K.03.04	Основы дирижирования				4		4	
<b>А.04.00</b>								
<b>Аттестация</b>								
ИА.04.01	Итоговая аттестация	2					2	
ИА.04.01.01	Хоровое пение	0,5						
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5						
ИА.04.01.03	Фортепиано	1						
<b>Резерв учебного времени</b>		8					1	1

### *Приложение к учебному плану*

1. Реализация учебного предмета «Ансамбль» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме 100% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется:
  - «Хор» – по 4 часа в неделю;
  - «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
  - «Основы дирижирования» - 1 час в неделю;
  - «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю;
  - «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
  - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделюПостановка голоса – 0,5 часа в неделю